

Samir Galal Mohamed intervistato da MediumPoesia 25-08-20

*Tra i libri usciti nel primo ventennio degli anni 2000, ne trovi almeno 5 che per te siano fondamentali?*

Da sempre, alterno tempi di lettura disordinati, promiscui, non cumulativi ma fortemente rigeneranti, a tempi di studio totalizzanti, ma altrettanto ristoratori, e potenzianti. Allora, in questo senso, il mio approccio all'opera di Franco Buffoni può dirsi duplice. Desidero sottoporre all'attenzione delle lettrici e dei lettori di MediumPoesia la produzione poetica di Buffoni in cinque passaggi, dal 2000 a oggi, e che, a mio avviso, meritano tutto il nostro interesse, il nostro affetto. Comincerei con ***Il profilo del rosa*** (2000), passando per ***Guerra*** (2005), ***Jucci*** (2014), ***Personae*** (2017), fino al magistrale ***La linea del cielo*** (2018). A volte per conoscere un autore, per trasformarlo in un amico, è necessario attraversare una fase di esclusività.