

PRIX ITALIA 2015	
Testi di Maria Lainà, Juan Carlos Mestre, Moncef Ouhaibi, Silvia Bre, Franco Buffoni, Maria Grazia Calandrone Traduzioni di Paola Maria Minucci, Valerio Nardoni, Simone Sibilio, Richard Dixon, Johanna Bishop	5
Rosella Tinaburri <i>La prosa alfrediana tra traduzione e innovazione: il caso dei Soliloquia</i>	59
Vincenzo Salerno Affinity in the Spirit: <i>Christopher Smart traduttore di Orazio</i>	73
Elisa Bolchi “La Woolf è scrittrice difficile e ci vuol dei traduttori coscienziosi” <i>Le vicende traduttive delle prime edizioni italiane di Virginia Woolf</i>	87
Nicola Morea <i>Tradurre i romanzi di Beckett con l’ausilio delle sue traduzioni</i>	107
Elisa Donzelli <i>Giorgio Caproni. Tutto il sale di Spagna Lecture e traduzioni inedite</i>	121
Xavier Villaurrutia <i>Notturmi</i> a cura di Francesco Fava	137
Kei Miller <i>Poesie</i> a cura di Flavio Santi	151

Matthew Sweeney <i>Poesie</i> a cura di Alberto Cellotto	173
QUADERNO DI TRADUZIONI – POESIA Nadja Delaland / Ol'ga Romanova; Stéphane Mallarmé / Matteo Veronesi; Pierre Reverdy / Andrea Breda Minello; Adam Elgar / Valerio Magrelli, Jean-Charles Vegliante	185
QUADERNO DI TRADUZIONI – PROSA F. Sologub / L. Torresin	209
RECENSIONI G. Nadiani / E. Zuccato; P. Valéry / V. Salerno; C. Salvadori, P. Brand e R. Andrews / L. Manini; J. Graham / S. Guslandi; M. Bocchiola / E. Gallitelli; W. Stevens / S.M. Casella	227
SEGNALAZIONI a cura di Edoardo Zuccato	241