

AUT, n. 113, giugno 2009, p. 50 (dalla rubrica libri, a cura di Daniele Cenci)

Franco Buffoni ZAMEL Marcos y Marcos - €12,00

Saggio romanzato e dialogo epistolare, “Zamel” (in arabo “frocio”) è il ‘making of’ di “Noi e loro”, la recente raccolta poetica dell’autore. Racconta un ‘omicidio’ ricostruendo i modelli culturali della vittima - Aldo - ‘criptochecca’ esiliatasi nel ‘paradiso’ tunisino, e del suo assassino, un ragazzo del posto che spaccia sesso. Due microcosmi antropologici hanno finito per scontrarsi: la ‘naturale’ bisessualità dei sottoproletari nativi, inchiodata al tabù della parola e dei ruoli (fare senza nominare, essere solo ‘attivo’), e il masochistico senso di colpa introiettato dall’occidentale ‘ricco’ ed anziano. All’inizio del libro Edo, un giovane intellettuale gay, esplora la biblioteca dell’amico morto e assiste al processo. Con l’aiuto della memoria e attraverso lettere e mail scambiate con Aldo, ricomporrà il puzzle di una vita che è pure una storia dei diversi stili omosessuali presenti nel mondo d’oggi: da una parte repressione/omofobia interiorizzata/ clandestinità, dall’altra la rivendicazione alla luce del sole di una pari dignità.